

MUSICA IN CIRCOLO

Il contributo della didattica musicale
a favore degli allievi con DSA, disabilità e altri BES

Sabato 27 settembre 2014

La SIEM: una realtà nazionale dal 1969. SIEMilano una realtà regionale.
SIEM e Bicocca. Serge Wilfart e le pratiche del suo metodo (pneumafonia)

Le pratiche didattiche di musicoterapia orchestrale con musicisti
diversamente abili

Musica con i DSA. Esempi di multisensorialità

Musica e disabilità. Esperienze didattiche

La ricerca musicale sul campo nell'ambito dei DSA e diversamente abili

Dimostrazioni pratiche di musica inclusiva

SIEM di Milano e Università Bicocca di Milano (UNIMIB)

SEMINARIO/CONFERENZA con Serge Wilfart

Una nuova pedagogia della voce. Il canto dell'essere.

20 ottobre 2014 presso UNIMIB Piazza dell'Ateneo Nuovo, Edificio U6 aula 9

Passato e presente nell'educazione dei minori con disabilità a Milano

Iniziativa nell'ambito di Milanosifastoria

Sabato 8 novembre 2014 ore 9.30 -13.00 Viale Zara 100, Milano

Associazione Aforisma, Consiglio di Zona 2, Uff.Scol.Territoriali di Brescia e di

Milano, Rete ELLIS, Pio Istituto dei Sordi, SIEM MILANO.

www.storieinrete.org - www.facebook.com/milanosifastoria

MUSICA IN CIRCOLO

Varietà di approcci didattici con la musica

Sabato 22 novembre 2014 14.30 - 19.00

via Terraggio 1, presso Università Popolare Milano – Sede da confermare

Psicomotricità e Musica: possibili applicazioni in didattica

Musica e matematica. Nuovi orizzonti per l'interdisciplinarietà

Il semplice e il multiforme nella musica. Esperienze di formazione

Musica e intercultura. Esperienze sul campo da portare a scuola

Tecnologie per la didattica. Strumenti digitali e metodi per la musica

Musica e canto. Esemplicazioni didattiche per esecuzioni solistiche e corali

MUSICA IN CIRCOLO



SOCIETA'
ITALIANA
PER L'EDUCAZIONE
MUSICALE

ENTE RICONOSCIUTO DAL MIUR
PER LE ATTIVITÀ FORMATIVE
Direttiva n. 90/2003

via dell'Unione 4 - 40126 Bologna

www.siem-online.it

www.formare.org/siemilano.htm



ORGANIZZAZIONE
PER LA
PREPARAZIONE
PROFESSIONALE
DEGLI INSEGNANTI

Ente accreditato ISO 9001:2008
M.I.U.R. e Regione Lombardia

Via Console Marcello 20 –Milano

<http://www.oppi.it>

La propedeutica musicale nella scuola dell'obbligo. Strategie per il DM8-2011

**Sabato 25 ottobre 2014
dalle 14.30 alle 19.00**

INCONTRO GRATUITO

via Terraggio 1, Milano

presso Università Popolare Milano - MM 1 Cadorna

In collaborazione con


EDIZIONI CARRARA

MI Settembre
Musica
TO

Monzino1750
A.C. Monzino

Ore 14.30 Registrazione

Ore 15.00 **Saluto del Presidente Nazionale SIEM**
- Maurizio Sciuto, Presidente SIEM

Ore 15.10 **SIEMilano. Le attività in corso**
- Alessandro Lamantea, Presidente SIEM Milano

Ore 15.20 **Presentazione Progetto Educational del Festival MITO**
- Ing. Francesca Colombo, MITO

ATTIVITÀ PRATICHE SEMINARIALI

Ore 15.40 **Esemplificazioni propedeutiche di didattica musicale**
- Fabio Morzenti, musicista e docente scuola primaria

Ore 16.10 **Musica propedeutica inter e intradisciplinare. Gli esiti del Teatromusicale** - Paolo Bove, docente Scuola secondaria di I grado e presso Università Bicocca

Ore 16.40 **Dimostrazioni pratiche di attività musicali sul paesaggio sonoro elettroacustico**
- Nicola De Giorgi, docente SS di I grado e Tecnologie Musicali nei licei

Ore 17.10 **Attività per il DM8 (pratica musicale nella scuola primaria)**
- Alessandro Lamantea, insegnante di scuola primaria, di strumento e di Tecnologie Musicali nei Licei, master sui DSA, tutor MIUR DM8 e Innovamusica

Ore 17.40 **spazio per interventi del pubblico**
Modera Paolo Bove

LEZIONE-CONCERTO

Ore 18.00 **Esemplificazioni didattiche con esecuzioni di musica d'insieme**
- Maurizio Fasoli, docente nei licei e nelle scuole secondarie di I grado

Ore 18.30 Chiusura lavori, ritiro attestati, rinfresco
Ai Soci partecipanti sarà distribuito un omaggio delle Edizioni Carrara



MD 170
Semestrale di cultura e pedagogia musicale
Organo della SIEM
Musica Domani n. 170
gennaio-giugno 2014
www.musicadomani.it

ALTRI EVENTI

MEETING NAZIONALE SIEM

LA GIOIA DELLA MUSICA: le ragioni dell'educare alla musica

TORINO, 17 e 18 ottobre 2014

Auditorium ITIS Avogadro, Via Rossini, 18

Con il patrocinio di:

